



芦屋室内合奏団

Ashiya Chamber Orchestra

春の教会コンサート 2016

Program

コレルリ

A. Corelli

合奏協奏曲 ニ長調 作品 6-1

Concerto Grosso in D Major, Op. 6, No. 1

I. Largo - Allegro II. Largo - Allegro III. Largo IV. Allegro V. Allegro

第1 ヴァイオリン独奏 鳥丸 安雄 *1st Vn solo : Yasuo Torimaru*

第2 ヴァイオリン独奏 吉岡 道子 *2nd Vn solo : Michiko Yoshioka*

チェロ独奏 鳥丸 直子 *Vc solo : Naoko Torimaru*

テレマン

G. Ph. Telemann

ヴィオラ協奏曲 ト長調 TWV 51:G9

Viola Concerto in G Major, TWV 51:G9

I. Largo II. Allegro III. Andante IV. Presto

ヴィオラ独奏 鈴木 雄二 *Viola solo : Yuhji Suzuki*

~~~~ 休憩 ~~~~

ジャゾット

*R. Giazotto*

アダージョ ト短調 (アルビノーニのアダージョ)

*Adagio G Minor*

ヴァイオリン独奏 鳥丸 安雄 *Vn solo : Yasuo Torimaru*

オルガン独奏 小津 久子 *Organ solo : Hisako Ozu*

グリーグ

*E. Grieg*

ホルベルク組曲 作品 40

*Holberg Suite op. 40*

*I. Praelude II. Sarabande III. Gavotte-musette IV. Air V. Rigaudon*

指揮 酒井 睦雄 (相愛大学名誉教授) *Conductor : Mutsuo Sakai*

演奏 芦屋室内合奏団 *Ashiya Chamber Orchestra*

カトリック夙川教会 *Shukugawa Catholic Church*

平成 26 年 4 月 23 日 (土)

午後 2 時開演 (午後 1 時 30 分開場)



## ごあいさつ

芦屋室内合奏団は1965年に芦屋市浜町の橋本邸で発足し、昨年創立50周年を迎えました。50年という年月の間に団員の入れ替わりも多くありましたが、アマチュアでも質の高い音楽を演奏するという発足当時の熱い想いが、当団の活動の原動力として途絶えることなく受け継がれています。本日は、バロック音楽を中心としたプログラムですが、秋には毎年恒例の定期演奏会を行います。

これからも様々な作品にチャレンジして、上質な音楽を目指して活動してまいりますので、引き続き皆さまの温かいご支援・アドバイスの程よろしくお願い申し上げます。

2016年4月 芦屋室内合奏団 団長 鈴木 雄二  
団員一同

## プロフィール

### ■酒井 睦雄（相愛大学名誉教授） 指揮、音楽監督

桐朋学園高等学校音楽科を経て1971年桐朋学園大学卒業。指揮を斎藤秀雄、秋山和慶両氏に、クラリネットを北爪利世、二宮和子、F.フックス各氏に師事。1971年より相愛オーケストラ指揮者、1977年ザルツブルクにてO.スイトナー氏に師事。同年、東京にてS.チェリビダッケ氏のゼミナールに参加。2001年には芦屋室内合奏団を率いてドイツのバンベルクにてバンベルク交響楽団団員とともにニューイヤーコンサート、ドレスデンにてフラウエン教会落成記念コンサート等を行い好評を博す。2005年第19回京都芸術祭音楽部門京都府知事賞受賞。1974年より芦屋室内合奏団音楽監督、高知大学医学部管弦楽団常任指揮者、京都薬科大学管弦楽団常任指揮者をつとめる等、アマチュア合奏団の発展にも尽力している。

### ■芦屋室内合奏団

#### Members

|         |         |         |        |       |        |       |
|---------|---------|---------|--------|-------|--------|-------|
| ヴァイオリン： | 伊藤 恵子   | 大谷 差智子  | 喜多 智佐子 | 古賀 美里 | 鈴木 光比古 | 鳥丸 安雄 |
|         | 橋本 栄子   | 藤本 恭子   | 堀田 純子  | 三村 誠子 | 吉岡 道子  |       |
| ヴィオラ：   | 鈴木 信子   | 鈴木 道子   | 鈴木 雄二  | 水谷 和彦 |        |       |
| チェロ：    | 大野 美紀子  | 鳥丸 直子   | 堀田 一之  | 宮崎 晴夫 |        |       |
| コントラバス： | 塚腰 雅和** | 樋口 和夫** |        |       |        |       |
| オルガン：   | 小津 久子*  |         |        |       |        |       |

(\*：団友 \*\*：賛助)

#### Officials

|            |       |     |       |
|------------|-------|-----|-------|
| コンサートマスター： | 鳥丸 安雄 | 団長： | 鈴木 雄二 |
| 事務局：       | 堀田 純子 | 会計： | 鈴木 信子 |
| 監事：        | 水谷 和彦 |     |       |

### 団員募集

以下のパートで団員を募集しています

ヴィオラ 1名

コントラバス 1名

詳しくはホームページをご参照ください

### ♪ 第50回定期演奏会のご案内 ♪

日時 2016年9月25日(日) 14時開演(予定)

場所 うはらホール(東灘区民センター)

モーツァルト/協奏交響曲K.364 他

ヴァイオリンソロ：鳥丸安雄(芦屋室内合奏団コンサートマスター)

ヴィオラソロ：岩木 保道(スロヴェニア放送交響楽団ヴィオラ副主席)

指揮：酒井睦雄(相愛大学名誉教授)

