

関大オケだより

関西大学交響楽団

2015年度 下半期 VOL.1

清秋の候、OB・OGの皆様におかれましては、ますますご健勝のほどお慶び申し上げます。さてこの度は、12月9日(水)に開催致します、第67回定期演奏会のご案内、関大オケの近況報告、学生指揮・コンサートミストレスの意気込み、団長挨拶、OB係よりお詫びとお願い、以上の5点をご報告すべく関大オケだよりをお送りいたします。



＊第67回定期演奏会のご案内＊

第67回定期演奏会の詳細が以下の通り決定いたしました。

☆日時：2015年12月9日(水)

開場 18:00 開演 19:00

☆場所：吹田市文化会館メイシアター大ホール

阪急電鉄千里線「吹田駅」東出口徒歩すぐ (JR吹田駅より徒歩15分)

☆曲目：シベリウス 交響詩「フィンランディア」 Op.26

学生指揮 上岡峻也

グリーグ 4つのノルウェー舞曲 Op.35

学生指揮 後藤正武

ラフマニノフ 交響曲第2番ホ短調 Op.27

客演指揮 竹本泰蔵

～サマーコンサートを終えて～

6月10日に開催致しました第38回サマーコンサートにおきましては、平日開催ではありませんでしたが、約800名ものお客様にご来場いただき、無事に幕を下ろすことができました。この成功も、OB・OGの皆様のお力添えがあつてのことと、団員一同心より感謝しております。Opの「ナブッコ」序曲、Subのボロディン交響曲第3番ともに練習の成果を十分に発揮することができ、温かい拍手に包まれ、団員の表情も晴々としていました。

またMainでは、客演指揮の船曳圭一郎先生の熱いご指導の下、ブラームス交響曲2番を演奏し、関大オケらしい熱く想いの込もった演奏をすることができました。

新たな団員を迎え、また一步前に進むべくそれぞれが課題と向き合い、12月の定期演奏会にむけて日々精進しております。よりよい演奏を皆様にお届けできるように団員一同練習に励んでおりますので、是非聴きにいらして下さい。

❁近況報告 渉外-中野孝将-❁

本年度、渉外を務めさせていただいております、中野孝将と申します。私たちは、9月の14日から19日に鉢伏高原のみやま荘にて夏合宿を行いました。今年度もまた、お世話になっております総合トレーナーの飯嶋豊先生にお越しいただき、定期演奏会に向けて、集中して練習に取り組みました。残念ながら今年は天候には恵まれず、室内でのBBQとなりましたが大いに盛り上がることができました。また、夏の団内発表会では下回生のいきいきとした演奏から上回生の濃い演奏まで様々なものがあり、団員同士良い刺激を受けることができました。夏合宿は渉外として最も大きな行事のひとつであり、大変なこともありましたが、みやま荘の方々を始め、幹部や団員の協力があり無事に終えることができましたことを心から感謝しております。

現在夏合宿での経験を踏まえながら、定期演奏会に向けて団員一丸となって、練習に励んでおります。師走ということでご多忙な時期ではありますが、当日は是非演奏会にお越しください。団員一同心よりお待ちしております。

❁学生指揮の意気込み❁

【2015年度正指揮者 上岡峻也】

こんにちは。今年度の正指揮を務めさせていただいております、ヴァイオリンパート3回生の上岡峻也です。この度私が指揮をします曲は、シベリウス作曲の交響詩「フィンランディア」です。フィンランドにおいて、この曲は第2の国歌とも呼ばれており、国民に愛され続けている名曲です。帝政ロシアからの圧政に苦しむ人々の傷ついた心、闘争への

呼び掛け、美しい賛歌などフィンランドの全てが詰まったと言える曲ではないでしょうか。シベリウス生誕 150 周年である今年に「フィンランディア」を演奏できる喜びを感じながら、最後の大事な仕事を成し遂げたいと思っております。

こうして演奏会を開催できますのも、OB・OG の皆様のご支援があつての事です。今回は冬にぴったりの北欧プログラムを皆様にお届けしますので、当日は是非、演奏会にお越しくださいませ。

【2015 年度副指揮者 後藤正武】

こんにちは。2 回生ヴァイオリンパート、副指揮者の後藤正武です。今回、私が指揮をします曲はグリーグ作曲「4 つのノルウェー舞曲」です。グリーグの曲はノルウェーの民族音楽から着想を得ており、彼は国民学派の作曲家として注目されました。そしてまた、「4 つのノルウェー舞曲」もノルウェーの農民の間で伝えられた、民族舞曲が基盤となっています。この曲はもともとピアノ連弾用に作曲されており、今回演奏させていただくのは、作曲家のハンス・ジットによって管弦楽用に編曲されたものです。曲調に関しては緩急がはっきりとしたものになっており、遅いテンポでは優雅に美しく演奏され、速いテンポでは力強く激しく演奏されます。私自身優雅さや力強さをしっかりと曲に表すことに、まだまだ苦心しております。

私たちが日々の練習や演奏会を開催することができますのも、OB・OG の皆様の温かいご支援があつての事です。その気持ちを忘れず、団員一丸となって演奏会へ向けて日々いっそう精進していきたいと思っておりますので、皆様是非、当日は演奏会へ足をお運びいただけたらと思います。

【2015 年度コンサートミストレス 小西優希】

こんにちは。今年度のコンサートミストレスを務めさせていただいております、小西優希と申します。今回の定期演奏会においては Op と Main のトップをさせていただきます。Op のフィンランディアはシベリウス作曲であり、作られた当初は「フィンランドは目覚める」という曲名でフィンランドに対する愛国心を湧かせるものとして演奏禁止になったエピソードは有名です。自由を奪われた人々の憤り、闘争に対する緊迫感、後半の未来への希望を表すことができるように演奏します。

Sub の 4 つのノルウェー舞曲はグリーグ作曲で、グリーグは民族音楽を作る作曲家として有名であり、ペールギュントは特に名の知れた曲です。今回演奏させていただくこの曲も民族音楽から作られたもので、元々はピアノの連弾曲でしたが、管弦楽版に編集されていて各楽器の音色が民族音楽の雰囲気を表しているのです、是非お楽しみください。

Main のラフマニノフ作曲の交響曲 2 番はいわずと知れた大曲です。最初は暗いイメージで小規模な演奏から始まりますが編成も徐々に増えて大規模で迫力あふれる演奏になります。各楽章においてそれぞれ雰囲気が全く違うもので、管・弦楽器ともに全ての楽器がこの曲

の重要な役割を果たしています。かけあいやテンポの変化も多く、非常に難しい曲ではありますがそれぞれが課題と向き合い練習に励んでいます。また、個人的ではありますが初めてのソロがあるので緊張していますが、本番で最大の演奏ができるように頑張ります。

日々練習に励むことができますのも、OB・OGの皆様の温かいご支援のおかげでございます。団員一同最大限の力を本番で発揮することができるように精進致しますので、当日は是非メイシアターまでお越しください。お待ちしております。

❀ 団長挨拶 団長-川口桂樹- ❀

秋も深まり、朝夕は肌寒さを覚える昨今、皆様はいかがお過ごしでしょうか？

こんにちは、第65代団長を務めさせていただいております、川口桂樹と申します。6月に行いました第38回サマーコンサートでは、平日の開催となりましたが、多くの方々にお越しいただき、無事に成功を収めることができました。日々活動を続けられますのも、OB・OGの皆様のおかげであり、団員を代表いたしまして厚く御礼申し上げます。

さて、来る12月には第67回定期演奏会を控えており、団員一同日々精進しております。今回のプログラムはよく聴き馴染みのあるOpのフィンランディアから始まり、Subには演奏回数もあまり多くなく、少し珍しい4つのノルウェー舞曲を、そしてMainは難曲であるラフマニノフの交響曲第2という、聴きごたえのあるプログラムになっております。サマーコンサートと同じく平日の開催ではありますが、ご都合よろしければ是非お越しください。また、今後とも関西大学交響楽団をよろしく願いいたします。



～OB係よりお詫びとお願い～

これまで当団では年 2 回の演奏会を開催するにあたり、皆様に電話にてその詳細をお知らせするとともに、御寄付のお願いをさせていただいてまいりました。その際、当方の不手際により皆様に様々なご迷惑をおかけいたしましたこと、深くお詫び申し上げます。日頃から OB 名簿の整理・更新を行っておりますが、何か不都合がございましたら OB 係までご連絡ください。そしてご住所、お電話番号に変更がございました際にはお手数ですが当団宛て、もしくは OB 係までご連絡くださいますようお願い申し上げます。

また、御寄付をお願いいたします際、本来ならば事前にご連絡を差し上げ、後に御宅までお伺いすべきところなのでございますが、何分演奏会前は、強化練習に入っておりますので、団員の時間の都合がなかなかつけられない状況です。大変失礼ではございますが、今回も例年同様、電話にての御寄付をお願い申し上げますことになりました。尚、「電話はやめて欲しい」というご意見を頂くことがございます。その際は遠慮なくお申し付けくださいませ。

御寄付に関しましては、前回の定期演奏会と同様、振込み手数料は**一律ご本人負担**にさせていただきたいと思っております。また、今回も当日受け渡しをご希望される場合は『当日受け渡し』の旨を担当の団員までお申し付けくださいますようお願いいたします。

何かと不都合をお感じになられるかと存じますが、どうぞご理解いただき、今後ともご支援の程よろしくお願いいたします。

連絡、疑問、意見等ございましたら、下記アドレスまでご一報ください。

●連絡先 OB 係 沖野 安里紗	任期満了のため 削除させていただきました
------------------	-------------------------

現在、関西大学交響楽団のホームページにも、皆様に郵送させて頂いた「関大オケだより」と同じものを掲載しております。ブログの「関大オケなう！」も更新してまいりますので、よろしくお願い致します。

関西大学交響楽団HP : <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kandaioke/>
「関大オケなう！」URL : <http://kannoke1000.blog40.fc2.com/>