

クラシック音楽の本場“ヨーロッパ”で行われているように、教会を基点として、皆様との音楽の交流の輪を広げていきたい。そのような思いのもと、Ensemble Camphrier は教会でのコンサート活動を行っております。



Ensemble Camphrier



## ヨハン・ゼバスティアン・バッハ 優雅かつ莊厳、バロックの音楽。

J.S. バッハ 「マタイ受難曲」より 39 番アリア、49 番アリア

J.S. バッハ フーガ ト短調

G.F. ヘンデル トリオソナタ ヘ長調

A. マルチェロ オーボエ協奏曲 ニ短調 ほか

*Organ* 斎藤はる奈 *Violin* 佐々木一成 *Violin* 永徳丈

*Oboe* 石澤洋平 *Flute* 川原夕香

### 東日本大震災チャリティーコンサートシリーズ(第1回)

2011年6月18日(土)

日本基督教団西片町教会 (東京メトロ南北線東大前駅徒歩3分)

開演 15:00 [開場 14:30] / 入場無料

● 東日本大震災被災者支援のための募金箱を設置いたします。多数の皆様によるご来場と暖かいご支援を賜りますよう宜しくお願ひ申し上げます。

# Ensemble Camphrier

■ Ensemble Camphrier tokyo（アンサンブル・カンフリエ）は、2000年に京都で結成した団体をもとに、創設者の押鐘代表が東京を拠点として立ち上げた音楽団体です。カンフリエとはフランス語で「くすのき」を意味し、その枝葉を大きく括げるくすのきの下に集い音楽を楽しむがごとく、音楽を通じた「一期一会」の会話を実現することを団体理念と掲げております。

■ オフィシャルホームページ <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~cam/>

■ 連絡先（Email） [ensemble.camphrier@gmail.com](mailto:ensemble.camphrier@gmail.com)



Organ and Compose  
(オルガン・構成)

## 斎藤 はる奈 Haruna SAITO

横浜市出身。東京都立大学大学院理学研究科修了。桐朋学園芸術短期大学ピアノ専攻卒業。古楽鍵盤奏者大塚直哉氏のもとで、チェンバロ、クラヴィコード及びパイプオルガンを始め、キリスト教音楽学校でパイプオルガンを学ぶ。山野辺暁彦氏の古楽コンサート、家喜美子氏のチェンバロマスタークラス等に参加。2009年、河口湖円形ホールの子どものためのおしゃべり音楽会に出演、「歌とオルガンの古楽デュオコンサート」を企画。2010年、Ensemble Camphrier で古楽アンサンブル演奏を開始。オルガンを大塚直哉、河野和雄、青田絹江の各氏に師事。通奏低音を大塚直哉氏に師事。国立音楽大学オルガンコース在籍。



Violin(ヴァイオリン)

## 佐々木 一成 Kazunari SASAKI

千葉県出身。3歳よりヴァイオリンを始める。千葉高在学中、第41回全日本学生音楽コンクール東京大会3位。2005年、幕張ペイタウンオーケストラと共に演奏。2009年、幕張美浜音楽祭で皿田直子氏（桐朋学園大ピアノ専攻卒）とリサイタル。一橋大学在学時より千葉室内合奏団で活動。幕張カルテットにて、2008年東京ディズニーリゾートアニバーサリーイベント、2009年上記音楽祭に出演。2010年より Ensemble Camphrier 副代表として団体を取り纏めてきた。これまでに、ヴァイオリンを鈴木愛子、イフラニーマン、海野義雄、浦川宜也、佐藤久成の各氏に、室内楽を外山滋、田崎瑞博の各氏に師事。



Violin(ヴァイオリン)

## 永徳丈 Takeshi EITOKU

宮崎県出身。京都大学大学院理学研究科博士課程修了、理学博士。つくば市に在住し、研究機関にてフラー・レンやカーボンナノチューブといった炭素材料の高性能化を目指す研究に従事している。4歳からバイオリンを始め、6歳よりジュニアオーケストラに参加。宮崎ジュニアオーケストラ、京都大学音楽部交響楽団を経て、近隣の市民オーケストラ・学生オーケストラ等への多数出演。京都大学音楽研究会にも所属し、室内楽曲をも経験する。少人数の室内楽曲では各奏者の音、いわば個性がアンサンブルを構成している。現在、その魅力に惹かれて、専ら色々な室内楽曲に果敢に取り組む活動をしている。



Oboe (オーボエ)

## 石澤 洋平 Youhei ISHIZAWA

東京都出身。慶應義塾大学総合政策学部、武蔵野音楽大学音楽学部ヴィルトゥオーソ学科卒業。武蔵野音楽大学在学中よりソロ、室内楽、オーケストラ、オペラ等幅広い分野で活動し、日本各地とハンガリー国内を演奏旅行でまわる。読売新人演奏会、武蔵野音楽大学卒業演奏会、新人演奏会等に出演。オーボエを青山聖樹、浦丈彦、北島章、森明子、インゴ・ゴリツキ、ヨーゼフ・キシュの各氏に師事。室内楽を甲斐道雄、高久進の両氏に師事。2010年よりアンサンブル・カンフリエに参加し、現在は室内楽を中心活動している。



Flute (フルート)

## 川原 夕香 Yuka KAWAHARA

静岡県出身。信愛学園高校（現浜松学芸高校）音楽科を経て、桐朋学園大学短期大学部器楽科音楽専攻卒業。フルートを白尾彰氏、室内楽を小泉浩、中川昌三の各氏に師事。2009年9月より、ボサノヴァフルートの演奏家大久保はるか氏によって結成されたフルートカルテット Bossa Flautas（ボッサ・フラウタス）のメンバーとしてボサノヴァを中心としたブラジル音楽のライブを行ない、東京を中心に大阪、名古屋など活動の場を広げている。2010年8月からは Ensemble Camphrier のメンバーに加わり、クラシックの室内楽を中心にレストランや介護施設等での演奏活動に携わっている。

## ご支援いただいた寄付について

■ 西片町教会の所属する日本基督教団東京教区北支区では、昨年度より（青森県、秋田県、岩手県の三県）との委員会を組織し、交流活動を開始しておりました。今回の東北関東大震災を受けて、山本裕司北支区長（西片町教会牧師）は、顔の見える支援を目指し、「直接的に」被災した人々に復興の支援の手を差し伸べる活動を進めております。皆様より頂きました支援募金は、奥羽教区の特に津波被害が深刻だった岩手県の海岸沿いの町、釜石市、大船渡市、宮古市等、東北地域への支援へ使用されます。報告につきましては、西片町教会および Ensemble Camphrier のHP上で行う予定です。

■ 西片町教会へのアクセス 東京メトロ南北線「東大前」駅【出口1】より徒歩3分

■ 西片町教会オフィシャルホームページ <http://nishikatamachi.net/>

