

関大オケだより

関西大学交響楽団
2014年度 下半期第1号

清秋の候、OB・OGの皆様におかれましては益々ご健勝のこととお慶び申し上げます。

さてこの度は、12月6日（土）に開催致します、第66回定期演奏会のご案内、サマーコンサートの事後報告、関大オケの近況報告、定期演奏会にむけての団長挨拶、両学生指揮者の意気込み、コンサートマスターの意気込み、並びにOB係よりお詫びとお願い、以上の7点をご報告すべく関大オケだよりをお送りさせていただきます。



第66回定期演奏会のご案内

第66回定期演奏会の詳細が以下の通り決定いたしました。

- ◇ 日時：2014年12月6日（土）
開場 17:45 開演 18:30
(今年は例年よりも15分早く開場、30分早く開演となっております。)
- ◇ 場所：吹田市文化会館メイシアター大ホール
阪急電鉄千里線「吹田駅」東出口徒歩すぐ（JR吹田駅より徒歩15分）
- ◇ 曲目：シューベルト 「フィエラブラス」 D796
学生指揮 追田章吾（法3）
チャイコフスキー 「ロメオとジュリエット」
学生指揮 上岡峻也（環2）
ブラームス 交響曲第1番 Op. 68
客演指揮 竹本泰蔵先生

～サマーコンサートを終えて～

6月13日に開催いたしました第36回サマーコンサートにおきましては、約864名ものお客様にご来場いただき、無事にその幕を下ろすことができました。この成功も、OB・

OG の皆様のお力添えがあつてのことと団員一同心より感謝しております。ありがとうございます。サマーコンサートでは Op の悲劇的序曲、Sub のカレリア組曲ともに、各パートの練習の成果を十分に発揮することができました。また、客演指揮である井村誠貴先生の熱いご指導の下、Main ドヴォルザークの交響曲第 8 番を演奏し、関大オケらしい熱い音楽をつくり上げることができたと思っております。

夏合宿を経て、一段とパワーアップした演奏を、聴きにいらして下さる皆様に届けることができると、日々定期演奏会に向けて練習を重ねています。当日はぜひお越しください。

近況報告 - 渉外：小谷昌史 -

本年度、渉外を務めさせていただいています、小谷昌史と申します。例年のことではありますが、先月の 15 日～20 日に兵庫県鉢伏高原のみやま荘にて夏合宿を行いました。長年お世話になっております総合トレーナーの飯嶋豊先生を今年もお招きし、定期演奏会に向けて 6 日間、集中した練習を取り組みました。今年は天候にも恵まれ、BBQ や花火、夏の団内発表会などのイベントを行い、大いに盛り上がることができました。この夏合宿は渉外としてすごく大事な行事であり、多少のミスや失敗はあったものの、みやま荘の方々や幹部、団員一同の協力により無事盛況に終わったこと、非常に感謝しております。

この夏合宿での経験をもとに現在、来る 12 月 6 日の定期演奏会に向けて団員一丸となって練習に励んでおります。なにかとお忙しい時期ではございますが、当日はぜひ演奏会へお越しください。団員一同、心よりお待ちしております。

団長挨拶 - 団長：手島開 -

日に日に秋が深まり、肌寒い日も増えてきましたが、いかがお過ごしでしょうか？第 64 代団長の手島開です。6 月に行いました第 37 回サマーコンサートでは、大変多くの方々にお越しいただき、無事に成功させることができました。このように日々活動ができますのも、OB・OG の皆様のご支援があつてこそだと改めて感じております。この場をお借りいたしまして厚く御礼申し上げます。

さて、12 月には第 66 回定期演奏会が控えております。今回は土曜開催ということで、より多くの皆様にご来場していただけるのではないかと、団員一同心待ちにしております。今回のプログラムはいずれも難曲ですが、今年の基本方針『奏思贈愛』のもと、団員一丸となって関西大学交響楽団のサウンドを響かせたいと思います。当日は皆様のご来場を心よりお待ちしております。また、今後とも関西大学交響楽団をよろしく願いいたします。

学生指揮の意気込み

【2014 年度正指揮者 追田章吾】

こんにちは。今年度の正指揮者を務めさせていただいております、ホルンパート 3 回生

の追田章吾です。

今回私が振らせていただくのは、シューベルト作曲の序曲「フィエラブラス」です。シューベルトの作曲したオペラですが、今回はそのうちの序曲のみを演奏させていただきます。初演が行われたのも比較的最近で、私自身も今回の演奏会で取り組むまで知りませんでした。緩急・強弱の差が激しい曲で、垢抜けたように明るく活力に溢れるフレーズと、どこか物悲しいようなフレーズが何度も入れ替わります。短い演奏時間の中でその差を表現できればさらに曲に深みがでるのですが、まだまだ苦心しております。

私たちが日々練習に励むことができるのも、OB・OGの皆様にお力添えをさせていただいているからこそだと思っております。その気持ちを忘れず、定期演奏会にむけて団員一同よりいっそう努力して参ります。今回は土曜日開催ということで、皆様是非、当日はメイシアターへ足をお運びいただけたらと思います。

【2014年度副指揮者 上岡峻也】

こんにちは。2回生ヴァイオリンパート、副指揮者の上岡峻也です。今回、私が指揮します曲はチャイコフスキー作曲、幻想序曲「ロメオとジュリエット」です。この曲はどなたでもご存知だと思います。この曲はモンタギュー家のロメオとキャピュレット家のジュリエットの果たされなかった2人の愛を描いております。2人の愛の旋律、それと対になるロメオとジュリエット両家によるモンターギュー家とキャピュレット家の荒々しい抗争の旋律を対比させるのに苦勞しております。当日2人の甘美なメロディをお届けするべく、全力で練習に励む所存です。

私たちが日々の練習に取り組み、演奏会を開催することができるのも、皆様のご支援のおかげであります。団員一丸となって頑張りますので、ぜひ当日は演奏会にお越しください。

【2014年度コンサートマスター 三輪 寛】

こんにちは。本年度のコンサートマスターを務めさせていただきます三輪寛です。今回の定期演奏会ではOpとMainのコンサートマスターをさせていただきます。

今回のOpで演奏させていただく曲はシューベルト作曲の序曲「フィエラブラス」D796となっています。シューベルトが最後に取り組んだオペラの序曲で、テンポの速いパッセージで主に構成されています。全体でまとまりをもたせ、躍動感あふれる演奏になるよう、練習に精勤しています。現在でも演奏されることがあまりない楽曲です。お楽しみください。Subのチャイコフスキー作曲、幻想序曲「ロメオとジュリエット」では、奏者の一人一人が舞台装置の一つとなったようなつもりで、それぞれの楽器に意味と役割を明確にもたせ、チャイコフスキーならではのバレエ音楽を存分に演出したいと思っております。

Mainはブラームス作曲、交響曲第1番ハ短調です。作曲家のブラームスが完成まで20年あまりの歳月をかけたという、言わずと知れた大曲ですが、この曲にまつわる数々のエピソードを知らない方でも、個々の楽器の活躍ぶりを十二分に感じることができる充実したオーケストラとなっています。愛情と苦悩、豪壮、心の葛藤、緊張感、華々しさ、ブラー

ムスの感情の全てが入り混じり、複雑で繊細なメロディが展開し、伏線を張り巡らされています。難曲で、奏者一同この一大交響曲に取り組むことのできる歓びと重圧を同時に感じながら、日々練習に励み、研鑽を積んでいます。

OB・OGの皆様の温かいご支援のもと、団員一同最大限の力を発揮できるように本番へ向けて一生懸命奮励してまいります。12月6日はぜひ演奏会へお越しください。

～OB係よりお詫びとお願い～

これまで当団では年2回の演奏会を開催するにあたり、皆様に電話にてその詳細をお知らせするとともに、御寄付のお願いをさせていただいてまいりました。その際、当方の不手際により皆様に様々なご迷惑をおかけいたしましたこと、深くお詫び申し上げます。日頃からOB名簿の整理・更新を行っておりますが、何か不都合がございましたらOB係までご連絡ください。そしてご住所、お電話番号に変更がございました際にはお手数ですが当団宛て、もしくはOB係までご連絡くださいますようお願い申し上げます。

また、御寄付をお願いいたします際、本来ならば事前にご連絡を差し上げ、後に御宅までお伺いすべきところなのでございますが、何分演奏会前は、強化練習に入っておりますので、団員の時間の都合がなかなかつけられない状況です。大変失礼ではございますが、今回も例年同様、電話にての御寄付をお願い申し上げますことになりました。尚、「電話はやめて欲しい」というご意見を頂くことがございます。その際は遠慮なくお申し付けくださいませ。

御寄付に関しましては、前回の定期演奏会と同様、振込み手数料は一律ご本人負担にさせていただきたいと思っております。また、今回も当日受け渡しをご希望される場合は『当日受け渡し』の旨を担当の団員までお申し付けくださいますようお願いいたします。

何かと不都合をお感じになられるかと存じますが、どうぞご理解いただき、今後ともご支援の程よろしくお願いいたします。

連絡、疑問、意見等ございましたら、下記アドレスまでご一報ください。

連絡先 OB係 小柴 翠 MAIL

任期満了のため
削除させていただきました

現在、関西大学交響楽団のホームページにも、皆様に郵送させて頂いた「関大オケだより」と同じものを掲載しております。ブログの「関大オケなう！」も更新してまいりますので、よろしくお願い致します。

関西大学交響楽団HP：<http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kandaioke/>
「関大オケなう！」URL：<http://kannoke1000.blog40.fc2.com/>